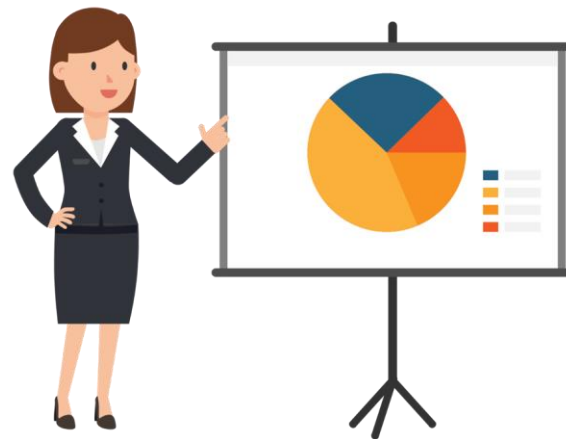
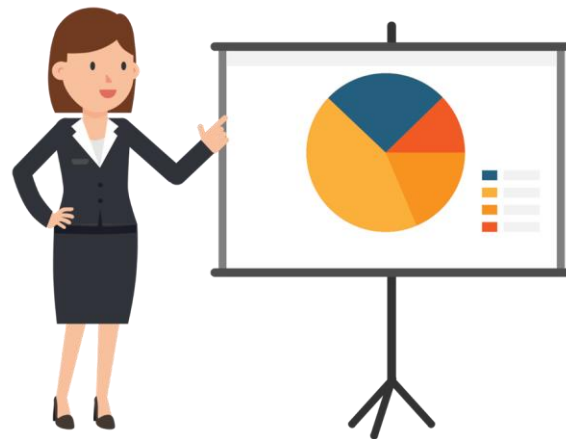


Konferenční příspěvky



Konferenční příspěvky - úvod

- Jsou součástí vědecké komunikace
- Patří sem:
 - **Přednášky**
 - **Postery**
 - Řízené diskuze
- Více informací KFC/COM, KFC/PRSC





Poster

Přednáška



[https://commons.wikimedia.org/wiki/File:HBCU_Poster_Session_\(16383204405\).jpg](https://commons.wikimedia.org/wiki/File:HBCU_Poster_Session_(16383204405).jpg),

https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Snjezana_Kordic_keynote_presentation_Hokkaido_University.jpg (24.11.2022)

Přednášky - úvod



- Dnes většinou s prezentací
- Je třeba ji přizpůsobit
 - Publikum
 - Kolegové x široká veřejnost x studenti
 - Časovým možnostem
 - Dostatek času x málo času
 - Čím méně máme času tím více musíme zvažovat obsah
 - 1 slide zruha na 1 minutu

Přednášky - obecná struktura I

- **Úvodní slide**

- Název přednášky
- Jméno a afiliace

- **Outline**

- Informuje o čem bude přednáška
- U krátkých prezentací se nehodí

- **Úvod**

- Co jsme zkoumali
- Proč jsme to zkoumali
- Motivace
- Důležité!!!!

Přednášky - obecná struktura II

- **Metodika**

- Ne moc detailní
- Může pokračovat za poděkování

- **Výsledky**

- Ideální grafy, ne tabulky
- Je třeba dodat kontext

- **Závěr**

- Uzavírá celou prezentaci

- **Poděkování**

- Nezapomínat děkovat v prezentacích
- Toto platí pro i pro obhajoby závěrečných prací

Obhajoba závěrečné práce - Struktura

- Úvodní slide (1 slide)
 - Vždy: název práce, vaše jméno, vedoucí (a konzultant)
 - Volitelné: katedra, datum, obor
- Motivace / úvod do tématu (1 slide)
- Metody (1 slide)
- Výsledky
 - jen ty nejdůležitější / nejzajímavější
- Závěr (1 slide)
- Poděkování za pozornost (1 slide)
- Zodpovězené otázky od oponenta

Obhajoba závěrečné práce - Citace v prezentacích I

- Ani v prezentacích nesmíme zapomínat citovat
- **Citace článku/knihy apod.**
 - Volíme krátké citační styly
 - Citace dáváme ideálně na slidy, kde se citovaná informace nachází
- **Citace odkazem**
 - Typické pro obrázky z internetu
 - V případě, že citujeme odkazem vyvarujeme se nesmyslně dlouhých odkazů

Proč nejsou fosfolipidy obsaženy ve SC?

Fosfolipidy

Fosfolipáza A2



Volné mastné
kyseliny

Keratocyt (cytosol)

Klidně i kratší citace

Stratum corneum (lipidové lamely)

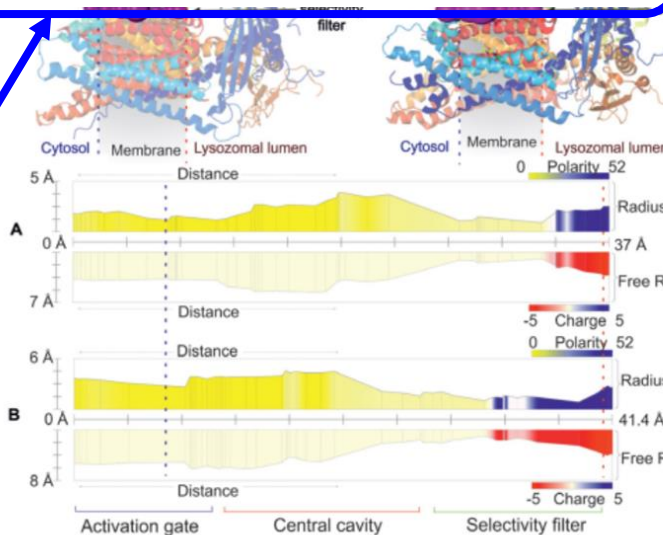
2. Pravda L, et al *Nuc. Acids Res.*, 2018, doi:10.1093/nar/gky309

Transmembrane pores mode
(OPM database or MEMBED)

properties along channel

- hydrophobicity, mutability,
logD, logS, freeRadius, ...

2-ways
integration of ChannelsDB



TRPML1 porin (PDBIDs: 5wj5, 5wj9)

<https://mole.upol.cz>

- Pouze jméno prvního autora
- Název časopisu zkratkou
- Rok (většinou)
- Identifikátor článku (DOI)
- Zcela vynechaný název článku

1. Berka K et al, *Nuc. Acids Res.*, 40(W1), W222-W227, 2012
2. Pravda L, et al *Nuc. Acids Res.*, 2018,
doi:10.1093/nar/gky309

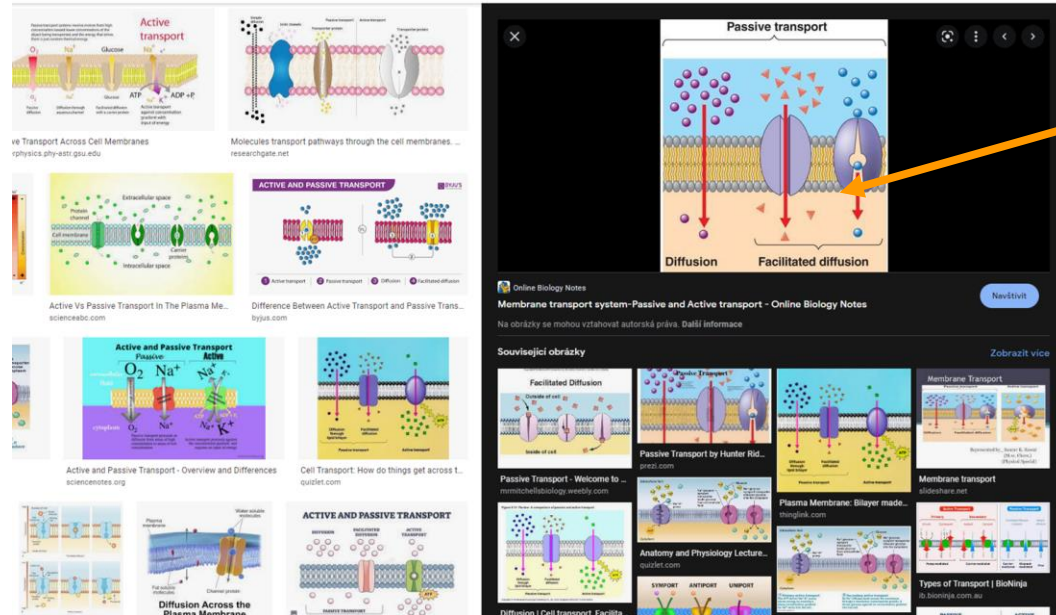
Obhajoba závěrečné práce - Citace v prezentacích II

- Např. chcete v prezentaci tento obrázek
- Našli jsme ho např. přes Google obrázky na odkazu:

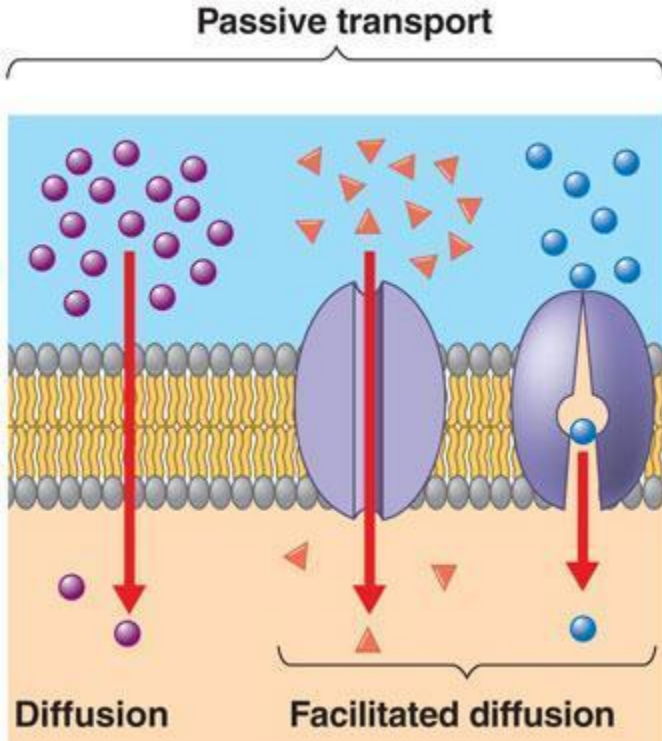
https://www.google.com/search?q=passive+and+active+transport+molecules+across+cell+membrane&rlz=1C1JZAP_csCZ977CZ977&source=lnms&tbn=isch&sa=X&ved=2ahUKEwiUtcHdhY_6AhVFyqQKHUmdBh4Q_AUoAXoECAEQAw&biw=1920&bih=961&dpr=1#imgsrc=FteWUFucerWBrvM&imgdii=sbM-XaQmMy4Z5M

- Vždy používejte odkaz na webovou stránku s obrázkem

**Toto platí i pro práce,
nejen pro prezentaci !!!!**



Obhajoba závěrečné práce - Citace v prezentacích II



- Citace by měla vypadat:
<https://www.onlinebiologynotes.com/membrane-transport-system-passive-active-transport/> (12.9.2022)
- Alternativně lze citaci zkrátit např.
[membrane transport](#) (12.9.2022)
 - Vhodné zejména pokud máme více odkazů na slidu
 - Ne do textu práce, jen do prezentace

Přednášky - Jak nepřednášet? I

- Zkuste vyjmenovat jakým věcem se vyvarovat v rámci prezentování své práce?
+ Proč?



Přednášky - Jak nepřednášet? II

- Nezačínejte slovem „takže“
- Stručný, jasný a něco říkající název
- Nemluvte zády k publiku
- Přednášku soustřeďte na podstatné věci z vaší práce
- Neodbíhejte od podstaty věci
- Nečtěte texty
- Nedávejte odstavce textu do prezentace
- Připravte si o čem chcete mluvit
- Volte vizuálně přijatelné způsoby prezentace výsledků
-

Přednášky - Tipy a triky I

- Nezapomeňte si vypnout zvonění na mobilu
 - Zvažte zda si necháte chytré hodinky
- Vhodné oblečení, ve kterém se ale budete cítit pohodlně
- Přineste si prezentaci na více médiích
- Zjistěte si informace o prostředí (místnost i lidé)
- Zkuste si prezentaci před někým
- Zkuste být originální



Přednášky - Tipy a triky II

- Dejte si záležet na vizuální stránce prezentace
 - Zvažte použití šablon institucí
 - Jednotný vizuální styl UPOL :
<https://vizual.upol.cz/sablony.html>
 - Ne vždy je šablona instituce nejlepší volba



Univerzita Palackého
v Olomouci

autor prezentace, datum prezentace, univerzitní oddělení, fakulta, adresa

JVS UPOL

JVS KFC





Přirodovědecká
fakulta



KATEDRA FYZIKÁLNÍ CHEMIE
UNIVERZITA PALACKÉHO V OLOMOUCI

Název prezentace
druhý řádek

Autor:
John Doe

Chování léčiv pro dermatologické využití na modelových membránách

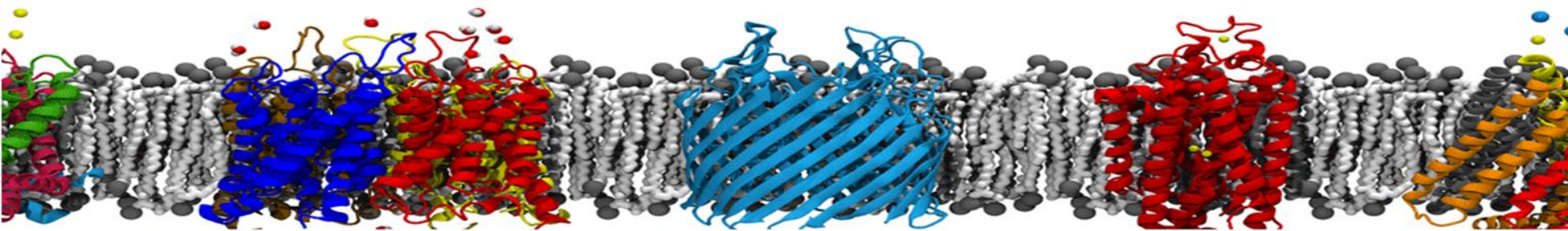
jméno: Kateřina Storchmannová

vedoucí práce: doc. RNDr. Karel Berka, Ph.D.

obor: aplikovaná chemie

katedra: fyzikální chemie

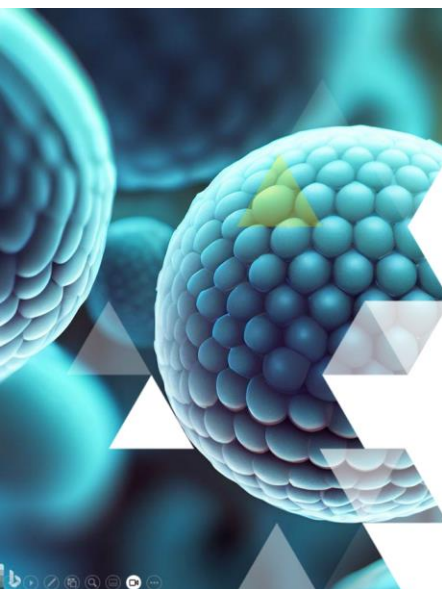
datum: 27.11.2018



<https://simbac.gatech.edu/outer-membrane-proteins/>

Generovaný obrázek v prezentaci

- Jak nám může chatbot pomoci?
 - Generování zajímavé grafiky



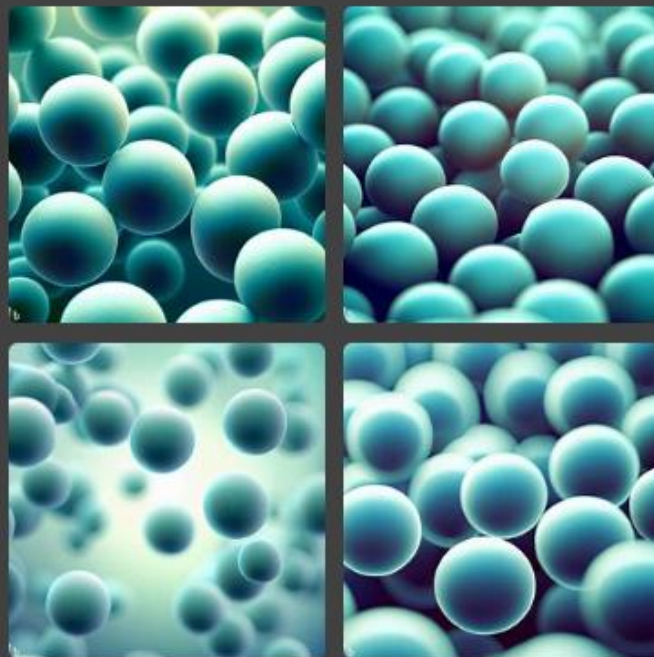
DEPT. of PHYSICAL CHEMISTRY
PALACKÝ UNIVERSITY OLOMOUČ

**Computational Prodrug Design
Methodology for Liposome
Formulability Enhancement of
Small-Molecule APIs**

Martin Balouch, Kateřina Storchmannová,
František Štěpánek, Karel Berka

create an image of liposomes

I'll try to create that.



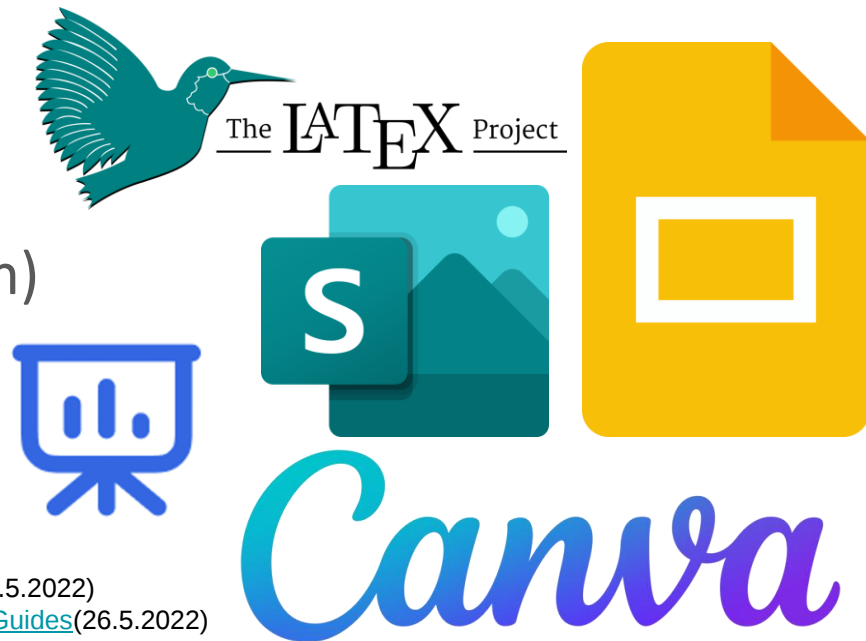
"liposomes"

Vytvořeno Bingem.

Používá technologii DALL·E.

Přednášky - Tipy a triky II

- Prezence ≠ PowerPoint
 - Existuje řada dalších nástrojů, které nám umožňují vytvářet prezence
 - Google Slides
 - LATEX, RStudio (Rmarkdown)
 - Canva
 - MS Sway
 - ...



https://en.wikipedia.org/wiki/LaTeX#/media/File:LaTeX_project_logo_bird.svg (26.5.2022)

https://en.wikipedia.org/wiki/Canva#/media/File:Canva_Logo.png, [SlidesAI Help Guides](#)(26.5.2022)

Canva



- Online platforma pro graficky zajímavých textů
 - Postery, prezentace, CV, vizitky, pozvánky, atd.
- Vyžaduje přihlášení
- V základu je zdarma
- Je dostupná také v ČR
- Velmi jednoduchá a intuitivní práce
- https://www.canva.com/cs_cz/



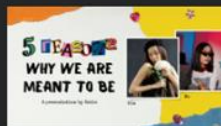
Šablony

Hledejte šablony Prezentace



Prezentace o lásce

Zobrazit vše



Privky



Nahrané



Fotky



Text



Audio



Videa



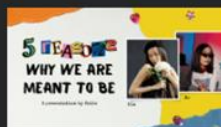
Prezentace v plánovači

Zobrazit vše



Prezentace pro fanoušky

Zobrazit vše



Prezentace hlavních myšlenek

Zobrazit vše



1



Poznámky

27 %



MS Sway



- Online nástroj od Microsoftu pro tvorbu zajímavých prezentací
- Umožňuje vytváření interaktivních prezentací
- Je možností jak udělat nejen prezentaci výrazně odlišnou od ostatních bez velké námahy
- Dostupné také v rámci MS Office 365 pro studenty UPOL
 - [https://wiki.upol.cz/upwiki/Microsoft Office 365 ke stazeni zdarma](https://wiki.upol.cz/upwiki/Microsoft_Office_365_ke_stazeni_zdarma)

SlidesAI



- AI platforma pro vytváření prezentací
 - Na základě předloženého textu vytvoří prezentaci
 - Prezentaci lze editovat
- Aktuálně dostupné jako plugin do Google prezentací
- Základní verze je zdarma (3 prezentace za měsíc)
- [Create Presentation Slides With AI in seconds with SlidesAI](#)

Poster - struktura

- **Nadpis (1 - 2 řádky)**

- Poutavý
- Krátký

- **Autoři + afiliace**

- Podobné jako u článků

- **Abstrakt/úvod**

- Atraktivní, stručný, snadno pochopitelný
- Uvede čtenáře do tématu

- **Materiál, metody**

- Ne vždy jsou nutné

- **Výsledky**

- Nejobsáhlejší část
- Nejlépe je prezentujeme obrázky

- **Použitá literatura**

- Velmi stručně

- **Poděkování**

- grantům a institucím

Poster - Jak na něj?

- Nepoužívejte příliš mnoho textu
 - Max 1000 slov, max 10 minut čtení
 - Poster je do značné míry reklama
- Dostatečně velké písmo
 - Patkové je považováno za lepší z hlediska čitelnosti
- Dbejte na grafickou zajímavost a vkusnost
 - Poster musí čtenáře lákat ke čtení
 - Musí být hezký a vkusný
 - Přehlednost je velmi důležitá

Poster - Nástroje pro tvorbu

- Nástroje pro tvorbu vektorové grafiky
 - Více viz. KFC/PRSC
 - např. Inkscape, CorelDraw, Adobe Illustrator, Canva ...
- Programy pro tvorbu prezentací
 - Nejjednodušší možnost
 - PowerPoint, Google Slides, ...
 - Canva



CorelDRAW[®]
GRAPHICS SUITE

https://cs.wikipedia.org/wiki/Adobe_Illustrator#/media/Soubor:Adobe_Illustrator_CC_icon.svg (20.7.2022)

<https://cs.m.wikipedia.org/wiki/Soubor:LOGO-CORELDRAW-GRAPHICS-SUITE.svg> (20.7.2022)

https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Inkscape_logo_2.svg (20.7.2022)

Poster - Templáty I

- Existuje řada SVG templátů pro tvorbu posterů
 - např. <http://blog.felixbreuer.net/2010/10/24/poster.html>
- Některé konference vyžadují postery ve svých templátech

Poster - Tipy a triky

- Můžete použít QR kódy
 - Vhodné pro prezentaci databází, softwaru atd.
 - Lze za něj schovat článek, webové stránky skupiny atd.
- Udělejme si zmenšeninu posteru
 - Poslouží jako vizitka
 - Slouží pro lepší zapamatování našeho posteru
- Připravte jej v dostatečném předstihu
 - Náročné na přípravu, pokud nejste grafik
 - Čas nutný na vytištění

Přednáška a poster pro studenty

- Možnost soutěžit (nejen) se svojí závěrečnou prací ve studentské vědecké soutěži O cenu děkana
 - Kategorie prezentace i posterů

<http://svoc.prf.upol.cz/>



Studentská vědecká soutěž
O cenu děkana přírodovědecké fakulty

AKTUALITY

SEKCE

VÝSLEDKY

FOTOGALERIE

SOUTĚŽÍCÍ

REGISTRACE



Konferenční příspěvky - shrnutí

- Jsou způsobem jak prezentujeme naši práci
- Měly by být graficky pěkné a vkusné
- Přizpůsobujeme je publiku
- Vždycky se na jejich prezentaci připravujeme

Základy vědecké etiky



TRUTH

LIES

Základy vědecké etiky I

- Vědecká etika je mnohostranná a velmi vrstevnatá záležitost
- Více v KFC/COM

Základy vědecké etiky II

- Čestnost
- Objektivita
- Otevřenost
- Integrita
- Pečlivost
- Respekt k intelektuálnímu vlastnictví
- Odpovědnost při publikaci
- Důvěrnost
- Odpovědnost (sociální, environmentální)
- Respekt ke kolegům
- Nediskriminace
- Správné nakládání s daty (např. genetická data)
- Právnost
- Vhodné chování ke zvířatům i lidem v rámci výzkumu
-

Principy vědecké etiky v chemii

- **Čestnost, celistvost a objektivita**

- Správná interpretace dat
- Nefalšovat data
- Objektivní přístup k datům

- **Respekt k duševnímu vlastnictví**

- Data používáme se souhlasem autora / časopisu
- Licence

- **Vhodný výběr prezentovaných dat**

- Nevybíráme si jen to co se nám hodí

- **Pečlivost**

- Kvalitní deník

- **Dostupná a reprodukovatelná data**

- V okamžiku publikace by měla být data dostupná ve vhodném formátu

“Akademická zločiny”

- Jsou ortelem smrti v akademické sféře
- **Plagiátorství**
 - Využití zdroje bez jeho citování

X

- **Falzifikace a fabrikace**
 - Manipulace s výsledky

“Akademická zločiny” - Falzifikace I

- Reálné výsledky velmi špatně popisují skutečnost



X



“Akademická zločiny” - Falzifikace II

Published July 6, 2004

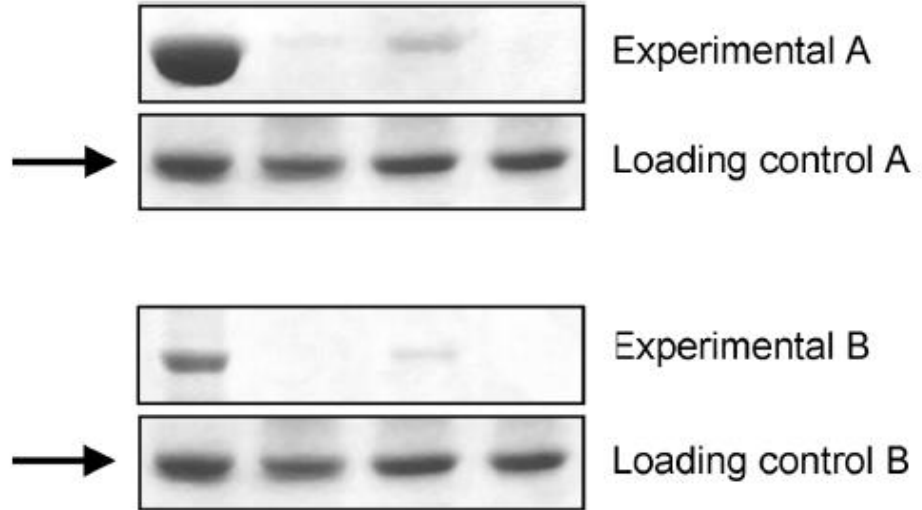
JCB
Feature

What's in a picture? The temptation of image manipulation

Mike Rossner¹ and Kenneth M. Yamada²

¹Managing Editor, The Journal of Cell Biology

²Editor, The Journal of Cell Biology, and the National Institute of Dental and Craniofacial Research



- Loading controls vypadají téměř stejně
 - Takovou reprodukovatelnost pipetování nemá

“Akademická zločiny” - Fabrikace I

- Úmyslné smazání dat



X



“Akademická zločiny” - Fabrikace II

Published July 6, 2004

JCB
Feature

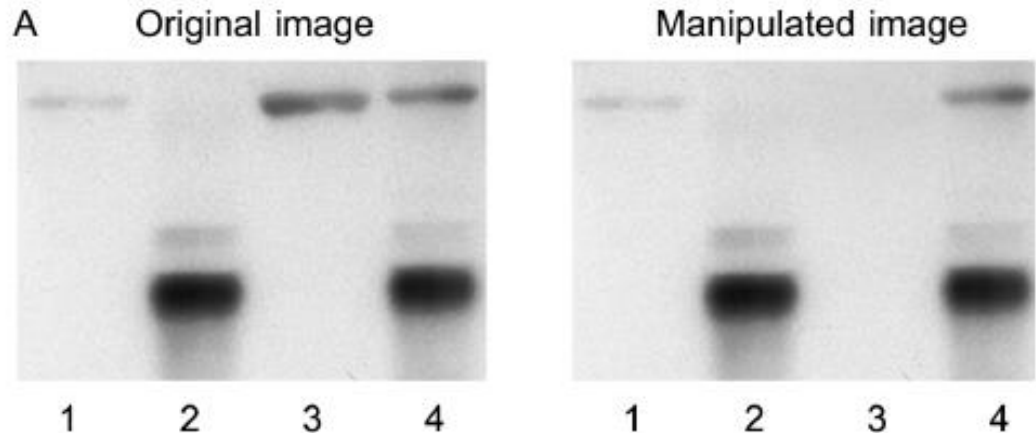
What's in a picture? The temptation of image manipulation

Mike Rossner¹ and Kenneth M. Yamada²

¹Managing Editor, The Journal of Cell Biology

²Editor, The Journal of Cell Biology, and the National Institute of Dental

- Jeden band chybí



“Akademická zločiny” - Jak se jim vyhnout?

- Lze se jich dopustit omylem
- **Plagiátorství**
 - Důsledně citujeme vše co není naše myšlenka nebo náš výsledek
- **Falzifikace**
 - Pokud aplikujeme nějaké změny na obrázek, tak na celý
 - Je dobré všechny změny přiznat

“Akademické zločiny” - shrnutí

- Podle autorského zákona máme povinnost citovat
- Plagiátorství se dopouštíme vždy, když:
 - Převzatou myšlenku neocitujeme
 - Prezентujeme výsledky něčí práce bez uvedení autora
 - Převzmemé původní text a pouze jej stylisticky upravíme nebo ho jen přeložíme
 - Neodlišíme v textu doslové citace

Zakončení předmětu

- Kolokvium = literární rešerše
- Oprava je formou feedbacků
 - Komentář, pochvala nebo chyba, která se nepočítá
 - Chyby
 - Vážné chyby, který je opravdu třeba se vyvarovat
- Pokud neodepíšu do pár dní, mail mi nejspíš zapadl
 - Napište mi znovu